



Cindy A. Horner
ch. de Maujobia 1
2000 Neuchâtel
032 724 61 73
www.hornermc.ch/art.htm
Cindy@hornermc.ch



Chers amis,

Après bientôt 10 ans en Suisse, j'ai la joie de vous inviter à ma première exposition d'aquarelles :



Vernissage public : Vendredi 30 octobre à 17 h à la Galerie du Jorat

L'exposition dure du 31 octobre au 22 novembre

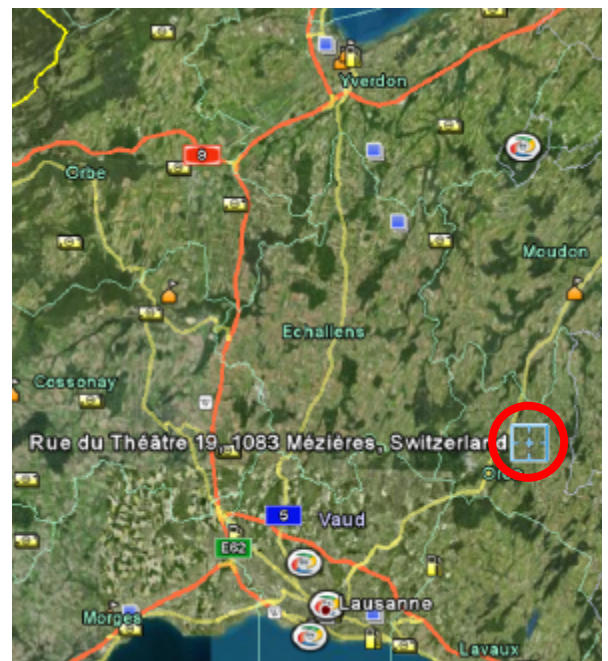
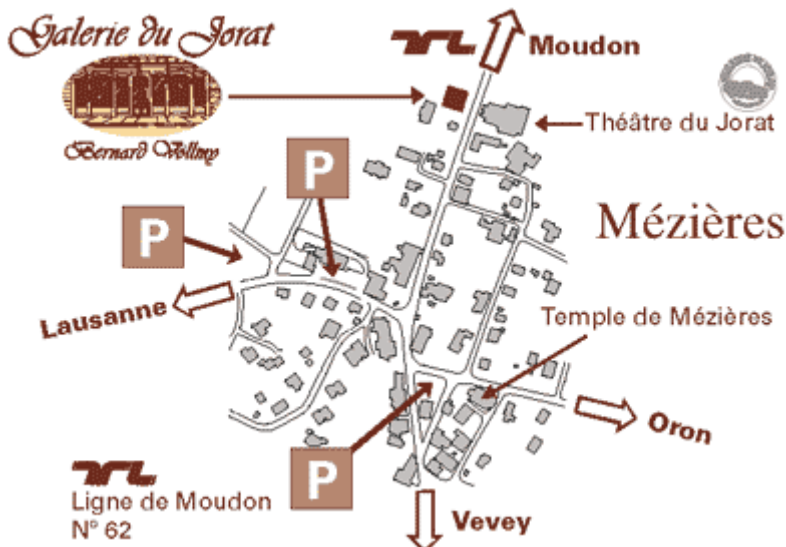
Galerie ouverte, du mercredi au dimanche de 14 h à 18h

Je ne pourrai être présent personnellement entre les 4 et 8 novembre

Si vous voulez assurer ma présence sur place, merci de m'appeler auparavant.

J'espère vous voir bientôt !

Où se trouve la Galerie du Jorat ? (voir aussi poster joint) www.galerie-du-jorat.ch
rue du Théâtre 19 · 1083 Mézières/VD



GPS 46°35'53.21"N · 6°46'15.97"E
rue du Théâtre 19 · 1083 Mézières/VD

Du **samedi 31 octobre 2009** au **dimanche 22 novembre 2009**

Vernissage le vendredi 30 octobre 2009 à 17:00

Cindy Horner

Aquarelle

Originnaire de Tucson en Arizona.

« Le Seigneur est ma lumière et mon salut ; de qui aurais-je crainte ? »

C'est le titre de ma première « vraie » aquarelle. Elle montre un grand bateau près de dangereux récifs, illuminé par un phare. Depuis ce moment, cette lumière perdure et représente une part importante dans mon travail ; peut-être parce que le Seigneur est ma lumière. Avec Lui, je trouve de la joie même dans les choses simples ...

... pas aussi simples que ça ! Lorsque je me trouve sur le chemin de l'aquarelle.

Peindre avec différentes techniques, me donne de la vitalité. A travers la peinture, je regarde ce qui m'entoure plus longtemps et plus profondément. Je me donne du temps pour être moi-même. En l'an 2000, quand je suis arrivée en Suisse, depuis les USA, j'ai ressenti comme un grand vide. Ce n'était pas facile de quitter mes racines à l'approche de mes 40 ans. Tout ce qui m'était familier avait changé. J'ai même eu de la difficulté pour utiliser un téléphone public ! Alors j'ai commencé à peindre et un sentiment de « chez moi » (at home !) est revenu m'habiter. Là, dans ce processus et à travers l'image j'ai redécouvert ce que personne ne pouvait m'enlever. J'ai retrouvé le charme piquant de la vie. Même quand je peins des fruits ou des légumes, je vois certaines personnalités dans chacun d'eux et ils me font souvent rire. Peut-être, qu'en regardant mon travail et en y incorporant leur titre, vous allez aussi découvrir, un peu de cette joie et de cet humour.



J'espère vous voir bientôt !

Cindy Horner

www.hornermc.ch/art.htm

« The Lord is my light and my salvation; whom shall I fear? »

The first painting I seriously painted in watercolor (a grand massed ship passing near rugged rocks, illuminated by a light house) carried this verse as the theme. Since then, light continues to be an important part in my work, perhaps because the Lord is my light. With Him, I delight in the simple things that often are not simple at all. This is the path I'm on when I work with watercolors.

Painting, in many ways, has given me vitality. Through it, and because of it, I must look longer and feel deeper the things around me; to give myself time to just be genuine. When I came to Switzerland, from USA, in the year 2000, I felt a great loss. It wasn't easy to pull up roots at the age of 40. Everything familiar had changed. I even had difficulty using a pay phone! Then I started painting again and a sense of "home" came back. There, in the process and in the picture itself was something no one could take away. I got my tickle for life back, especially when I paint fruit or vegetables. I see certain personalities in each one. They often make me laugh. Perhaps, by looking at my work and incorporating the individual titles, you will discover a little bit of joy and humor as well.

I hope to see you soon!

Cindy Horner

www.hornermc.ch/art.htm